

STAFF DE PROFESORES

Fernando Orozco Barocio.

Licenciatura en Psicología.
Maestría en Terapia Gestalt.
Especialidad en Terapia Sonoro-corporal.
Especialidad en Perfil del Desarrollo Emocional.
Especialidad en Terapia de Danza y Movimiento.

Laura Beatriz Ramos Herrera.

Licenciatura en Psicología.
Maestría en Psicoterapia Gestalt.
Especialidad en Terapia de Danza y Movimiento.
Especialidad en Palingénesis.
Especialidad en Perfil del Desarrollo Emocional.
Doctorado en Psicoterapias Existenciales.

Ma. Guadalupe Cruz Cervantes.

Lic. en Educación Preescolar ENEG.
Coordinación e Impartición de Campañas Creativas en DIF para Sensibilización de Padres de Familia y Escuela para Padres.
Taller de Teatro ENEG.

Ma. Rosario Villarreal Belomejía.

Licenciatura en Psicología.
Maestría en Psicoterapia Gestalt.
Especialidad en Terapia Sonoro-corporal.
Terapeuta Craneo-sacral.

Ana Ma. Jurado Parres.

Maestría en Danza Clásica.
Miembro de Royal Academy of Dance.
Diplomado en Desarrollo Humano.
Maestría en Psicoterapia Gestalt.
Especialidad en Terapia de Danza y Movimiento.
Licenciatura en Música.

Alberto Iñiguez Aceves.

Licenciatura en Psicología.
Maestría en Psicoterapia Gestalt.
Especialidad en Terapia de Danza y Movimiento.
Diplomado en Sexualidad Humana.

Sede:

CASA DE LA CREACION

Av. Patria # 2146
(casi Esq. Prol. Enrique Díaz de León)
Col. Lomas de Atemajac,
Zapopan, Jalisco.

Informes e inscripciones:

(33) 38 53 68 02

(33) 38 54 29 14

E-mail:

ferseptimo@prodigy.net.mx

INICIO DEL PROGRAMA:

**Sábado 21 y Domingo 22
De JUNIO de 2014.**

**VISITE LA PAGINA WEB:
www.adolescenteando.com**

DIPLOMADO EN CREATIVIDAD



COORDINADOR:

**M.T.G. FERNANDO OROZCO
BAROCIO.**

GUADALAJARA, JALISCO.

DIPLOMADO EN CREATIVIDAD

La Creatividad es considerada como un recurso natural del ser humano que le permite resolver de manera inteligente los conflictos de su vida. Se puede asociar con lo nuevo, con lo diferente, lo original; con el resultado de un proceso que nos conduce a algo que no existía antes.

Todos tenemos creatividad en diferente medida y también se puede desarrollar. Se encuentra en todas las tareas de la humanidad, no sólo en las artes; esto es identificable cuando la gente intenta hacer las cosas de una manera diferente, cuando aceptan los retos para solucionar problemas que afectan directamente su vida.

Todos somos creativos, y esa creatividad debe contribuir precisamente al logro de nuestros objetivos personales, laborales, profesionales, organizacionales, educativos y familiares.

OBJETIVO GENERAL:

Formar facilitadores de grupo creativos, responsables y sensibles que sepan acompañar a los participantes en un proceso de desarrollo humano.

Experiencia dirigida a psicólogos, psicoterapeutas, facilitadores de grupo, gerentes, educadores y profesionales interesados en el desarrollo, comprensión y desbloqueo del proceso creativo humano.

MODULOS Y TEMAS:

Módulo 1: CREATIVIDAD.

Conceptos básicos.

Módulo 2: DESBLOQUEOS DE LA CREATIVIDAD.

Módulo 3: TÉCNICAS Y MATERIALES.

Módulo 4: EXPRESION ESCRITA.

Módulo 5: EXPRESIÓN CORPORAL.

Módulo 6: MANIFESTACIÓN SOMÁTICA

Módulo 7: EXPRESIÓN LUDICA.

Módulo 8: EXPRESION PLASTICA.

Módulo 9: MANEJO DE GRUPOS.

Módulo 10: SIMBOLOGIA.

Módulo 11: ACTO METAFORICO.

Módulo 12: ARTE Y CIERRE.

VALIDACION:

El Diplomado cuenta con la validación de 24 Créditos, otorgada por la Universidad de Guadalajara. Oficio CSA/127/11.

DURACIÓN:

Este diplomado se ofrece para la capacitación en el manejo y desbloqueo de la creatividad en 12 SESIONES MENSUALES con el siguiente horario:

Sábado de 9:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 21:00 horas. Y Domingo de 9:00 a 14:00 horas.

COSTO:

- 12 pagos, cada uno mensual, de \$ 1,500.00 M.N. al iniciar el módulo.
- Este pago incluye material y bibliografía.

